



Un passage de notre histoire:

“Été 1949”



La guerre finie, Chiara
fait des voyages
toujours plus fréquents
de Trente à **Rome**.





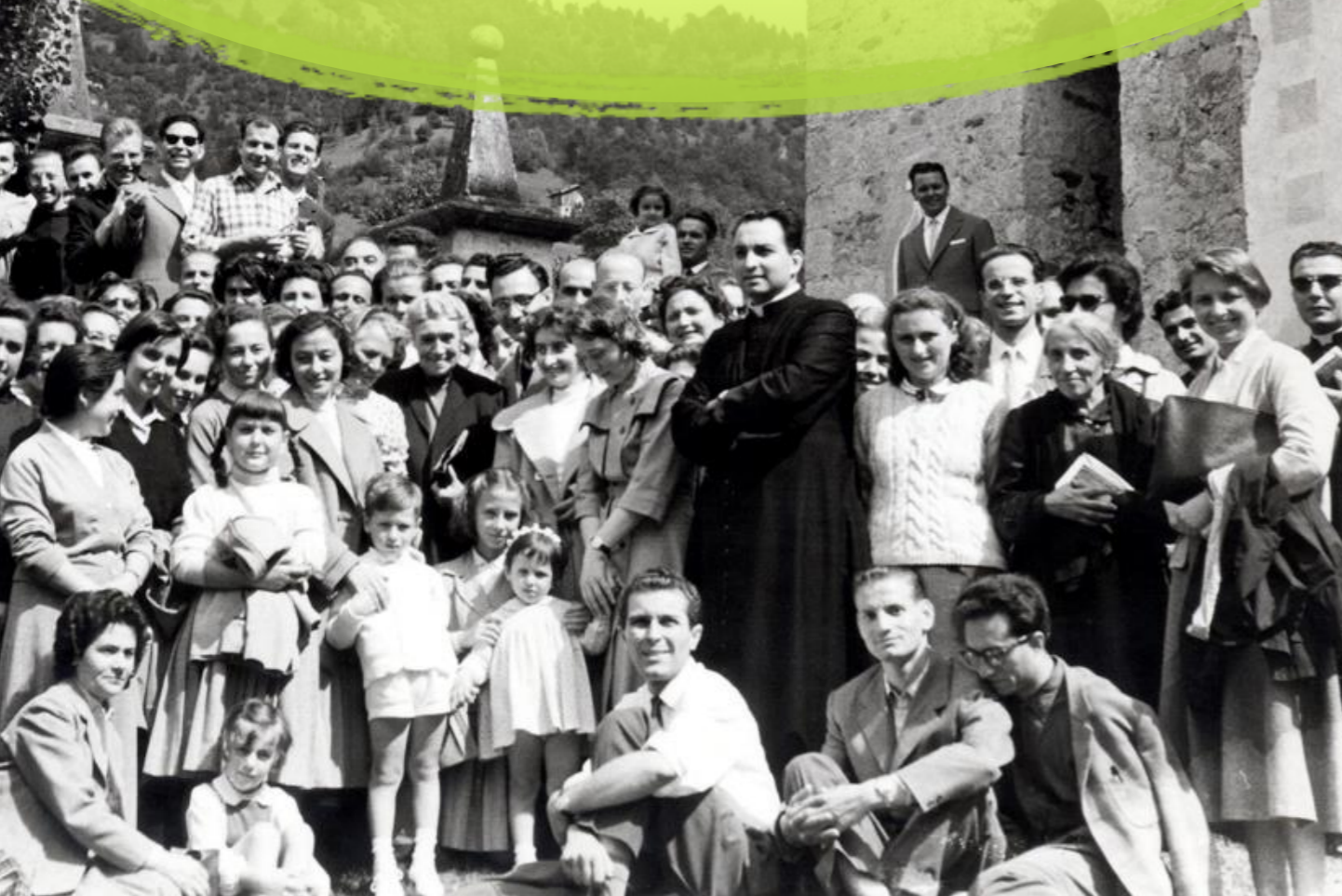
En septembre 1948, elle rencontre Igino Giordani (**Foco**), écrivain et parlementaire et l'Idéal de l'Unité commence à se répandre à Rome.





La vie de Chiara et de tous ceux qui désormais partagent l'Idéal de l'Unité, est centrée sur la vie de **l'Évangile.**

L'été 1949 approche.
Chiara, conseillée par un médecin, décide de
prendre une période de **repos** dans les
montagnes de Trente.






Un **chalet** dans les Alpes du Trentin est providentiellement disponible. C'est une maison que Lia, une des premières compagnes de Chiara, a héritée.



Au départ de Rome, début juillet,
le titre d'un film reste gravé comme un présage :

**“A la montagne, je
t'enlèverai”**




En effet, cet été-là
restera comme une période
d'union particulière avec
Dieu et de lumière sur notre
Mouvement ; on s'en
souvient comme du
"Paradis de 49".




Un aspect particulier
sur Marie.

“Du fait que Jésus était
présent au milieu de nous,
nous comprenions peu à peu
des aspects de Marie que
nous ignorions”.

A black and white photograph showing three women from the back, looking upwards and to the right. They are outdoors, with trees in the background. The woman on the left has shoulder-length dark hair and is wearing a light-colored, possibly white, long-sleeved shirt. The woman in the middle has dark hair pulled back and is wearing a light-colored, patterned blouse with a white collar. The woman on the right has long, dark, wavy hair and is wearing a light-colored, patterned blouse. The overall mood is contemplative or reverent.

“Jésus nous La montrait
un peu comme Lui-même La
voit : Il nous dévoilait sa
grandeur, à la mesure de son
abaissement et de l’effacement
dont elle avait fait preuve ”.



“Nous avons compris que Marie est entièrement revêtue de la Parole de Dieu et donc d'une **beauté** incomparable. Nous aurions voulu nous écrier : maintenant seulement nous connaissons Marie !”



**“Elle représentait pour nous comme
“un modèle”, celle que nous devons être. Pour cela,
il fallait vivre la Parole de Dieu comme Elle”.**

Chiara Lubich,

“Marie transparence de Dieu”

texte adapté par les Centres Gen 3

