席坐門誰 。席,箬 默他要見看 也進我, 要到的我的我同他聲立 我那音在 一裡而門 ,給口 坐同我敲 他開門

聽聆在 我們內的 聲音

這句生活聖言

激請我們接待

一位意想不到的客人。

耶穌每天都穿上不同的 「衣裳」臨現,

包括在日常生活的痛苦 中;在保持言行一致的 艱辛中;在面對人生重 大選擇的挑戰中;尤其 是在路涂上遇到的那些 弟兄姐妹身上。

隔離所有嘈雜聲是我們 認出和聆聽祂的聲音的 必要條件。祂的聖神是 唯一可以消除我們的恐 懼和*打開我們心扉的力* 量。

增長的愛

「我們必須讓我們內 在的一切靜下來,才 能發現聖神的聲音。 我們要好像從污泥中挖 掘鑽石那樣去發掘聖神 的聲音,把它擦亮,展 現它的美麗,並在適當 的時候分享出來,因為 袖是愛,而愛必須分施 給別人。祂猶如火焰, 當接觸到乾草或其他物 料時,便會燃燒起來, 否則就會熄滅。

愛必須在我們內增長和 滿溢。 1.

盧嘉勒

诱禍實踐具備福音特 色的 万爱,我們基督 徒也可以像耶穌一樣, 並且與耶穌一起,在 歷史的長河中及在今 天,見證天主的這份 臨在。

我們的

經驗

迪莉婭 (Delia) 給我們 分享她的故事。在一個 擠滿移民的邊境地區, 有人來『敲她的門』。 她說:「在一個炎熱的 星期天下午,我看見在 我的咖啡廳門前的人行 道上坐著許多婦女,抱 著她們因饑餓而哭鬧的 孩子。我便邀請她們進 入我的咖啡廳裡來,告 訴她們我會給這些孩子 提供免費食物。



那些母親們很不好意思 因為她們沒有錢,但由 於我的堅持,她們就接 受了。

從那時開始,我的咖啡 廳就成了一個移民咖啡 廳,客人大多數是穆斯 林。他們許多人稱我為 『非洲的母親』。



因此,過去專門為老年 人休閒的房間現在已經 成為孩子們的天地,在 這裡他們可以寫字或玩 耍。還有一個小小的空 間,可以為嬰兒換洗, 也讓母親們可以休息一 下,有時也可以作為學 習義大利語的教室。 我所做的不是一種 選擇,而是在面對 他人的需要時,我 不能轉面不顧。感 謝這些移民,使我 有機會認識很多人 以及社會組織,給 予我各種支持,幫 助我繼續不斷向前。 假如我能夠重新開始, 我願意重做這樣的事作 為開端。對我來說,最 重要的是『給予』!」 義大利 的迪莉婭



¹ C. Lubich, *Lo Spirito Santo è* l'Amore, 12 settembre 1949, «Collegamento CH», 06 2006.

Adattamento a cura del Centro Ragazzi per l'Unità